

МАРГАРИТА НИКОЛАЕВНА КОЖИНА
(к 80-летию со дня рождения)

В августе 2005 г. отметила свой юбилей Маргарита Николаевна Кожина, известный в России и за рубежом ученый-лингвист, доктор филологических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, заслуженный профессор Пермского университета.

М.Н.Кожина родилась 1 августа 1925 г. в г. Кыштым Челябинской области в семье ученого-лесоведа. В 1948 г. окончила Пермский государственный университет (ПГУ). После обучения в аспирантуре в Институте языкознания Академии наук (Ленинградское отделение) и успешной защиты кандидатской диссертации возвращается в Пермь. Вся последующая научно-преподавательская деятельность Маргариты Николаевны связана с Пермским университетом, где она, работая на разных преподавательских должностях (от ассистента до профессора), читала лекции по лексике, синтаксису, стилистике, истории русского литературного языка, различным спецкурсам. После защиты в Московском университете в 1971 г. докторской диссертации на тему «Проблемы специфики и системности функциональных стилей речи» 22 года руководила кафедрой русского языка и стилистики ПГУ, а затем работала и до настоящего времени работает профессором этой же кафедры.

Широк круг научных интересов М.Н. Кожиной: коммуникативно-функциональное направление в лингвистике, речеведческий аспект теории языка, функциональная стилистика и комплекс связанных с ней научных дисциплин, таких как стилистика текста, история русского литературного языка, социолингвистика, риторика, прагматика и др. Одной из первых в советском языкознании уже в начале 60-х гг. XX в. – в пору господства структурального направления – М.Н. Кожина обращается к разработке вопросов функционирования языка, к речеведческой проблематике – направлениям, которые впоследствии, как известно, привели к изменению парадигмы лингвистики. Несомненной заслугой М.Н. Кожиной является преобразование традиционной стилистики, создание теории и формирование по существу новой научной дисциплины – функциональной стилистики (учения о функциональных разновидностях языка) с оригинальным обоснованием совокупности экстралингвистических стилеобразующих факторов функциональных стилей на базе комплексного междисциплинарного подхода. Это научное направление обеспечено первым в стране учебником М.Н.Кожиной «Стилистика русского языка». В трудах М.Н.Кожиной определены основные понятия и категории этой научной дисциплины, специфика и речевая системность функциональных стилей, художественно-образная конкретизация, методы анализа стилей (в частности, стилостатистический и комплексный), расширен объект исследования стилистики за счет всестороннего изучения научной речи, инициировано и обосновано развитие ряда направлений стилистики: исторической (диахронической), сопоставительной; речеведения, понимаемого в качестве комплекса наук, изучающих речь; исследованы проблемы взаимодействия смежных научных дисциплин (в частности для определения динамики текстообразования в научной сфере), позже определены функциональные семантико-стилистические текстовые категории.

Работы М.Н. Кожиной предполагают изучение речи с глубоким учетом социальных и психологических факторов, поскольку речевая деятельность рассматривается как «погруженная в жизнь». Можно поэтому утверждать, что уже в начале и середине 1960-х гг. М.Н. Кожина предвосхитила дискурсивный анализ.

В 1980-90-е годы М.Н. Кожина развивает по существу новое направление – функциональную стилистику текста. Предметом исследования явилась стилистическая организация целого речевого произведения как представителя некоторого текстотипа, рассматриваемого в единстве его поверхностно-речевой и содержательно-смысловой сторон при учете широкого когнитивного, коммуникативного и социокультурного контекста. Именно специальное изучение экстралингвистической детерминированности текста, его коммуникативно целесообразной организации в той или иной сфере общения и междисциплинарный подход отличают эту концепцию от других исследовательских подходов в стилистике, лингвистике текста и лингвопрагматике. При этом функциональная стилистика текста существенно дополняет их, поскольку глубинные пласты структуры речевого произведения не могут быть вскрыты без включения в анализ широкой ситуации общения, иначе говоря, базовых для текстообразования социально-психологических явлений. В данной концепции само понятие экстралингвистических факторов приобретает новый, нетрадиционный смысл. М.Н. Кожина показала, что важнейшие характеристики процесса человеческого познания оказываются не просто внешними факторами, влияющими на формирование смысловой стороны текста, но и содержательными компонентами самой смысловой структуры текста.

Замечательный организатор науки, М.Н. Кожина создала пермскую школу функциональной стилистики, широко известную в России и за ее пределами. Итогом многолетнего исследования авторского коллектива под руководством М.Н. Кожиной явилось трехтомное издание «Очерки истории научного стиля русского литературного языка XVIII – XX вв.» (1994, 1996, 1998), отмеченное премией Минвуза. А в 2003 г. под ее редакцией впервые в отечественном языкознании создан уникальный «Стилистический энциклопедический словарь русского языка» (М.: Изд-во Флинта – Наука), отличающийся концептуальностью (коммуникативно-функциональной, речеведческой ориентацией) и системностью, как было отмечено в ряде зарубежных рецензий.

Новые исследования М.Н. Кожиной содержат масштабные идеи, относящиеся к общим вопросам функциональной стилистики и к разработке основ речеведения как целостной интегральной теории речи.

М.Н. Кожина опубликовала более 200 научных работ, в том числе 7 монографий. Учебник по стилистике выдержал 3 издания, переведен на иностранные языки, награжден бронзовой медалью ВДНХ. Многие из ее трудов отмечены рецензиями ведущих ученых в центральных и зарубежных журналах. По инициативе и под редакцией М.Н. Кожиной издано 20 выпусков межвузовских сборников, ряд монографий.

М.Н. Кожина много лет работала членом Головного Совета по филологии при Министерстве образования, является активным членом редколлегий международных журналов *Stylistyka*, «Стил». С 90-х годов она участвует в разработке международной научной программы «Синтез славянской стилистики» (с центром в Польше). Под ее руководством подготовлено и защищено 23 кандидатских диссертаций и 4 докторских; в настоящее время она готовит двух докторантов.

Наше удивление и глубокое восхищение вызывает творческая деятельность и ее плодотворность, которая проявляется не только в новизне идей, в программных статьях

М.Н.Кожиной, опубликованных в международных журналах и отечественных изданиях, но и в работах ее сегодняшних учеников.

Мы, коллеги и ученики Маргариты Николаевны, желаем ей здоровья и насыщенной творческой жизни.

*Кафедра русского языка и стилистики
Пермского государственного университета*